

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

للشحن
من الباب للباب
تأمين - تنفيذ
تخزين

الهاتف ٧٧١٠٩٦ - ٧٧٥٢٨٣ - ٧٩٣٣٩٩
البريد ٢٤٥٠٠ / ٢٤٥٠٠

ماتشورانس للشحن
الى
التجارة والتجارة
البريد ٢٢٢٣٩٦ - ٢٢٤٧٥٠
الهاتف ٢٤٥٠٠ / ٢٤٥٠٠
البريد ٨٢٢٤٠ / ٨٢٢٤٠

العدد ٦٥٠٢

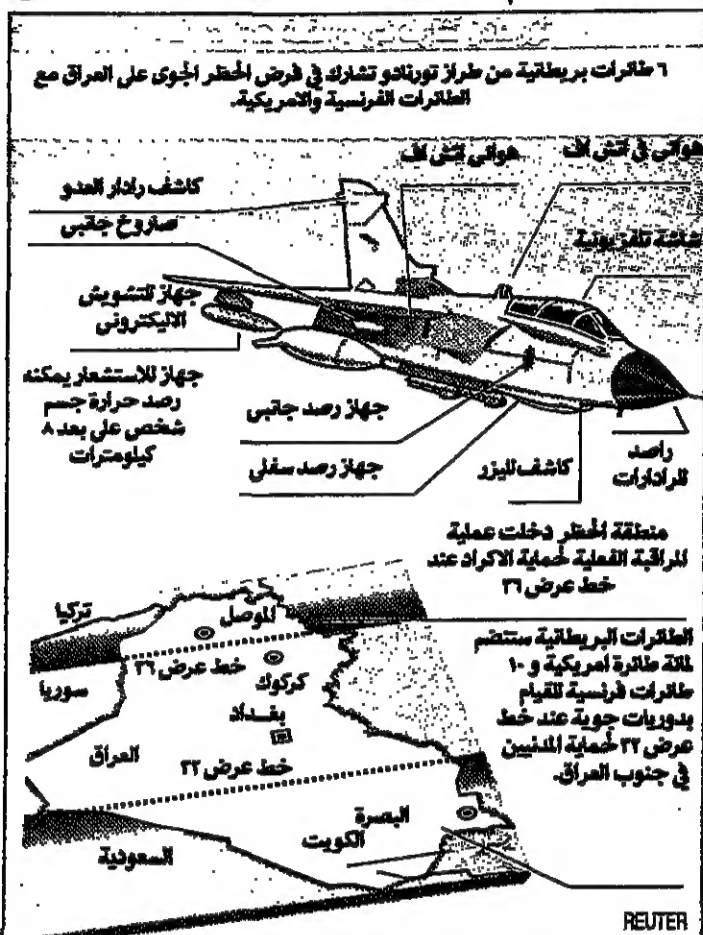
الجمعة ٢٩ صفر ١٤١٣هـ الموافق ٢٨ أغسطس ١٩٩٢م

السنة الثالثة والعشرون

دعت نظام بغداد الى تنفيذ كافة قرارات مجلس الأمن الدولي

الامارات تؤكد تسببها بوحدة أرض العراق وشعبه

الطائرات الأمريكية والبريطانية بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق مسؤولون أمريكيون يؤكدون عجز صدام عن تحدي الحظر



أكدت دولة الامارات العربية المتحدة حرصها الدائم على وحدة اراضي العراق وشعبه وسلامة اراضيها ودعت نظام بغداد الى تنفيذ جميع القرارات الدولية. فقد صرح مصدر مسؤول في وزارة الخارجية بما يلي: ولقد أبدت دولة الامارات العربية المتحدة حرصها الدائم على وحدة اراضي العراق وسلامته الإقليمية، كما تؤكد في الوقت نفسه تسببها بوحدة شعب العراق والحفاظ على سلامة اراضيها. ومن أجل المحافظة على الأمن والسلم في المنطقة، وتجنب كل ما من شأنه المساس بوحدة الشعب العراقي، فإن دولة الامارات العربية المتحدة تدعم النظام العراقي في تنفيذ كافة القرارات الصادرة عن مجلس الأمن الدولي.

وقد جاء ذلك في وقت بدأت عملياته الجوية الغربية لجانب العراق من قبل طائرات التحالف الدولي. وقد صرح مصدر مسؤول في وزارة الخارجية العراقية: إن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي. وقد أكدت المصادر العراقية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي. وقد أكدت المصادر العراقية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

وقال المسؤولون الأمريكيون: إن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي. وقد أكدت المصادر العراقية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي. وقد أكدت المصادر العراقية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

مكافحة المخدرات

لم يكن أحد يتنبأ أن العراق في المستقبل سيصبح من الدول التي تعاني من مشكلة المخدرات. ولكن التغيرات التي طرأت على الوضع في العراق، وخاصة في الجنوب، جعلت من المخدرات مشكلة خطيرة. وقد بدأت السلطات العراقية في اتخاذ تدابير لمكافحة هذه المشكلة، وخاصة في الجنوب. وقد أكدت المصادر العراقية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

مفاوضات واشنطن: خلافات عميقة بين الوفود العربية واسرائيل

سوريا ترفض مبدأ الانسحاب الجزئي

مساع أمريكية مصرية روسية لاقناع دمشق وبيروت بالاشتراك في التعددية

عواصم - الاتحاد: وكالات الأنباء: عقدت الوفود العربية والإسرائيلية أمس جولات جديدة من المباحثات في واشنطن دون أن تظهر مؤشرات تقدم ملموسة. حيث لا تزال الخلافات عميقة حول انتهاء الاحتلال للأراضي العربية، والانتخابات الفلسطينية، والمستوطنات الصهيونية. وأعلنت إسرائيل أنها رفضت الانسحاب من جنوب لبنان قبل توقيع اتفاقية سلام مع حكومتها. وتمسكت برفضها منح الفلسطينيين سلطات تصريحية في إطار الحكم الذاتي المقترح.

القاهرة تحذر العراق من انتهاك حقوق العمال المصريين

القاهرة - الاتحاد: وكالات الأنباء: حذرت مصر من انتهاك حقوق العمال المصريين في العراق. وقالت وزارة الخارجية المصرية: إن مصر تراقب عن كثب الوضع في العراق، وخاصة في الجنوب، وتخشى من انتهاك حقوق العمال المصريين. وقد أكدت المصادر العراقية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

سلامة السبب وحفظه

زايد يصل المغرب للقاء الحسن الثاني والتشاور حول مستجدات الأحداث في المنطقة

الرباط - وام: وصل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة إلى الرباط ليلة الخميس لمناقشة الوضع في المنطقة. وقد التقى زايد مع الملك الحسن الثاني في قصر الحسن الثاني في الرباط. وقد أكد زايد على أهمية العلاقات بين البلدين، وخاصة في مجال التعاون الاقتصادي والثقافي. وقد أكدت المصادر المغربية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

مجلس الأمن الدولي يضمن ترسيم الحدود البرية بين الكويت والعراق

نيويورك - وكالات الأنباء: وافق مجلس الأمن الدولي على ترسيم الحدود البرية بين الكويت والعراق. وقد أكدت المصادر العراقية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

وفيما يتعلق بقرار مجلس الأمن رقم ٦٦٢، فقد أكد المجلس على أهمية العلاقات بين الكويت والعراق، وخاصة في مجال التعاون الاقتصادي والثقافي. وقد أكدت المصادر العراقية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

الاستمرار في الاعتداءات الإسرائيلية على لبنان

بيروت - وكالات الأنباء: تواصلت الاعتداءات الإسرائيلية على لبنان. وقد أكدت المصادر اللبنانية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

الأزمة السياسية تزداد حدة في لبنان النواب يفشلون في عقد جلسة لطرح الثقة بالحكومة

وزير الداخلية: مازال بالإمكان تأجيل الانتخابات

بيروت - وكالات الأنباء: فشل مجلس النواب اللبناني أمس بتأمين النصاب القانوني لعقد جلسة لحسم الحكومة ومحالفة اللواء. وفيما كانت جلسة مجلس النواب في طرديتها، أعلن وزير الداخلية أن الانتخابات يمكن تأجيلها. وقد أكدت المصادر اللبنانية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

الشبهات تحوم حول الانقلاب في حادثة المطار الحكومة الجزائرية تعتبره «إعلان حرب» ضد الشعب

الجزائر - وكالات الأنباء: أعلن المجلس الأعلى للدولة في الجزائر أن الشبهات تحوم حول الانقلاب في حادثة المطار. وقد أكدت المصادر الجزائرية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

تقارير وتحليلات اقتصادية (ص ٦)

اتفاق على تعزيز القوات الدولية وإعلان مبادئ حول البوستر

مجزرة صربية جديدة في سراييفو مقتل ٩ وجرح ٢٠ بقصف طابور أمام مخبز

لندن - سراييفو: - الاتحاد: وكالات الأنباء: أعلنت الأمم المتحدة عن مقتل ٩ وجرح ٢٠ شخصاً في مجزرة صربية جديدة في سراييفو. وقد أكدت المصادر الصربية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

تسهيلاً لوصول بعثة باكستانية وقف النار لمدة ١٠ ساعات في كابل القوات الحكومية تستولي على مرتفع استراتيجي

كابل - اسلام اباد: - وكالات الأنباء: وافقت الحكومة الباكستانية على وقف النار لمدة ١٠ ساعات في كابل. وقد أكدت المصادر الباكستانية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

تسهيلاً لوصول بعثة باكستانية وقف النار لمدة ١٠ ساعات في كابل القوات الحكومية تستولي على مرتفع استراتيجي

كابل - اسلام اباد: - وكالات الأنباء: وافقت الحكومة الباكستانية على وقف النار لمدة ١٠ ساعات في كابل. وقد أكدت المصادر الباكستانية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

اتصال بين
قهد ومبارك
القاهرة - وكالات الأنباء: أجرى الرئيس المصري حسني مبارك اتصالاً هاتفياً بخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود. وقد أكد مبارك على أهمية العلاقات بين البلدين، وخاصة في مجال التعاون الاقتصادي والثقافي.

مؤتمر لندن يطالب
الصربيين بإعادة
أراضي البوسنة

لندن - رويترز: دعا مؤتمر لندن إلى إعادة أراضي البوسنة للصربيين. وقد أكدت المصادر البريطانية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

مؤتمر لندن يطالب
الصربيين بإعادة
أراضي البوسنة

لندن - رويترز: دعا مؤتمر لندن إلى إعادة أراضي البوسنة للصربيين. وقد أكدت المصادر البريطانية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

مؤتمر لندن يطالب
الصربيين بإعادة
أراضي البوسنة

لندن - رويترز: دعا مؤتمر لندن إلى إعادة أراضي البوسنة للصربيين. وقد أكدت المصادر البريطانية أن طائرات التحالف الدولي، وخاصة الأمريكية، بدأت دورياتها في أجواء جنوب العراق، وذلك في إطار تنفيذ قرارات مجلس الأمن الدولي.

اليونسكو تنظم مهرجاناً للفنون بباريس كل عامين

قررت منظمة اليونسكو للتربية والعلوم والثقافة إقامة مهرجان كل عامين بباريس تقدم فيه جائزة للفنون المرئية والتصوير والرسم والنحت والحرف لتشجيع المواهب الفنية الشابة واختيار ثلاثة فنانين على مستوى العالم وهي جائزة تمنح على مجمل أعمال الفنان وأفكاره المبتكرة.

ويقدم هذه الجائزة الفنان الياباني الكبير كاي هي جاشي ياما، وخصص لكل فنان عشرة آلاف دولار ويتم ترشيح ثلاثة فنانين من كل دولة عضو في منظمة اليونسكو التي تضم ١٦٥ دولة. وتقوم الجهات

صوت الموسيقى وأعمال أخرى على المسرح البريطاني

بني -الاتحاد- تشهد بريطانيا هذا الصيف إعادة إحياء مسرحية «صوت الموسيقى» أحد أكثر الأعمال الموسيقية شعبية في العالم، وتعتبر هذه المسرحية من أهم الأعمال المعروضة في موسم ساندنس ويز المسرحي المقام حالياً والذي يستمر حتى الخامس من شهر سبتمبر، ويتضمن للوسم أعمالاً أخرى عديدة مثل أوبرا الشباب البريطاني، كارمن وكوسى فان توتى اللتين تعرضان في الفترة ما بين ٨ و ١٢ سبتمبر، وقد تم تنظيم زيارة هي الأولى إلى بريطانيا لفرقة بابلية دورين لثلاثي ضمن هذا البرنامج الحافل.

كما ستبدأ أوبرا جيلينديورن الجواله يوم ٢٤ سبتمبر عرضاً أولياً في مدينة لندن يستغرق شهراً واحداً، وستقدم الفرقة بايله كاتيا كابونافا ولونوزى دي فيغارو وأندرياس بيرجوس.

مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي ٢١ دولة عربية وأجنبية والفنانون العرب يناقشون التجريب

الشملي من الكويت وفراشيسكو نيبيا من إسبانيا ووليد إخصاص من سوريا وجوزيف شامينا من بولندا. ويضم المهرجان هذا العام عشرة عتق حول الفن المسرحي في: «فصول التوت» تأليف كاتسور ترمجة د. هدى وصفي، و«نظريته العرض المسرحي» تأليف جوليان هلتون ترمجة د. نهاد صليحة، و«بلغات خشية المسرح» تأليف باتريسي بافيل ترمجة أحمد عبدالفتاح ومجال الدراما تأليف مارتين اسيلن ترمجة سباني السيد وإحتفال ليلة عيد ميلاد بروسن» تأليف توماس بيژنارد ترمجة د. أحمد مسخوخ و«ميات القم» تأليف كاريل تشرشل ترمجة د. محسن مصلي، و«الزمن والحجرة» تأليف بوتو تراوس ترمجة د. عطية العباد، و«جون دارين» تأليف جوق تاسبور واليون جوالندختال ترمجة عبدالغني نادر، و«مسرحيات قصير جداً» تأليف عديد من كتّاب المسرح العالمي ترمجة د. محمد شحبة وأخيراً «أيام كاملة تحت الشجر» تأليف ميجريست لورانس ترمجة د. رافيل الصبان.

أفلام سينمائية أسبانية وصينية وأمريكية بمهرجان أفلام العالم ١٦ في مونتريال

المرحوة ومن بينها «فلم الجثة» للألماني هيلم سانديرس براهن «ميراج» لآلان سيلاز. ومن المقرر أيضاً أن يعرض فيلم «جوليتياري جين روس» الأمريكي وهو اقتباس مسرحية شهيرة لديفيد ماميت عن إخراج جيمس فوك. ويحضر المخرج الفرنسي كلود سوتيه مع فيلمه «فلم في الشتاء» الذي يشترك في المسابقة الرسمية لمهرجان كان السينمائي في سبتمبر. وتعرض الأفلام التالية: «المرحلة» لراجلينتي فرانتو سولاناس وحيدة مستقلة للروسي فيتال كاتسورسكي وألبا البرقية وبوبلي الحزينة، للمجري استبان شايو وأخيراً «جوليتياري» آخر فيلم صوره المخرج الهندي ساجيت رى الذي نزل في قبل بضعة أشهر.

مهرجان اندنبره كائن خرافي اسمه المرح الهامشي يوشك أن يقضي على الفن المسرحي

ومن بين سلسلة لقاءات التكريم يبرز في شكل خاص فيلم «موريس جاز يروي ديفيد لين» الذي يصور مراحل التاريخ الفني الطويل بين لين مخرج دكتور جينجاو ولورانس العرب وجان مؤلف موسيقى معظم الأفلام.

القاهرة - مكتب الاتحاد: على المسرح الكبير بنار الأوبرا المصرية، وفي الأول من سبتمبر المقبل تفتتح فعاليات الدورة الرابعة من مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، والتي تختتم بعرض المسرحية الفائزة في المسابقة الرسمية للمهرجان تشارك في المهرجان (٣١) دولة عربية وأجنبية. وتقدم (٣١) عرضاً مسرحياً تجريبياً في المسابقة الرسمية للمهرجان. كما عرضت العروض التي تشارك خارج المسابقة حيث تشارك (١٥) دولة عربية هي الإمارات العربية المتحدة، وقطر وتونس والسودان ولبنان والجزيرة العربية واليمن وليبيا وسوريا والسعودية والكويت والبحرين والجزائر بالإضافة إلى مصر منظمة المهرجان. كما تشارك (١٦) دولة أوروبية وأسيوية هي: أرمينيا، أوكرانيا، بريطانيا، رومانيا، سنغافورة، فنلندا، ليتوانيا، اليابان، لاتفيا، أوزبكستان، بولندا، فرنسا، القليل، بوليفيا، الجورجيا، مولدافيا، وتعرض في حفل الافتتاح مسرحيات الأولى صربية وهما «أضواء سبعة» و«الطوبى» والأولى من إخراج د. هادي عبدالفتاح أما الثانية فهي من إخراج المخرج الراحل منصور محمد صاحب مسرحية «العربة» التي افتتحت بها مهرجان العام الماضي.

عشاق الفرج في البحرين

ستعقد مسرح أول بطولة البحرين لتجريب مسرحية الكويتية (عشاق الفرج) تأليف أمين صالح وإخراج عبدالله ملك.

معرض الآثار الإسلامية في الصين.. في نوفمبر

يقام في العاصمة الصينية معرض الآثار الإسلامية أول مؤتمر القام بالعاصمة الصينية بكين. ويضم ثمانين لوحات زينة ضخمة من بينها مجموعة من اللوحات للمسرحية بالسلط العربي إلى جانب أعمال العزج (القاص والقص) وبشار في المعرض مصر وسوريا والفريق وتونس.

وفاة المخرج الأمريكي ستورج

توفي المخرج الأمريكي ستورج الذي عرف بإخراج أفلام الخيال العلمي أثر أصابعه بآلة في جهاز التنفس كالفورنيا بولاية كاليفورنيا. ولد بعد حياة حافلة امتدت ٨١ سنة. ولد للمخرج الأمريكي في ٣ يناير عام ١٩١١ في أوك بارك بولاية كاليفورنيا. وافته إلى العمل السينمائي في عام ١٩٣٢ حيث عمل في مجال الديكور ثم تخصص في مجال الإنتاج لمدة عشر سنوات بعدها عمل على إخراج مجموعة من الأفلام عن التجارب العلمية التي أجراها في عام ١٩٤٢. وقام بإخراج مجموعة متنوعة من الأفلام من بينها القرد والمعلم في عام ١٩٤٨ ومغامرات الصراخ ١٩٤٩.

الفنان محمد أبو الحسن: أرفض سينما المقاولات علينا الارتقاء بذوق الجمهور بالعمل الفني الجيد

المسرحية من غناء ورقص، وكلمات، والفاظ خارجة عن النص مما جعله يتعدى عن البناء الأساسي للمسرح ورسائله السامية.

حوار: أحمد راتب الخشن

بداياته الفنية فما يرفضه من أدوار يجد الكثر من الفنانين المبدعين يلقون لاذعاً، ولا يفترض أن يقبل الدور القبول على الأقل، وأن يسعى لأن يعطي من خلاله عطاء متميزاً يبرزه ويهيئه لدور أفضل. وهكذا حتى تسبح له فرصة النجاح بدور ما، وعندما يقترض ألا يضع الفرصة، وأن يتشدد بانتقاء الدور المناسب، كي لا يفسد ما حققه.

التشكيلي السوري عبدالرحمن مهنا دمشق القديمة تعنى عندي - الإنسان !

اشعر بحاجتي لذلك، هناك أعمال كثيرة رسمتها في لافني ومنذ أكثر من عشر سنوات ولم أخلها في معرض حتى الآن، في كل فترة أريد أن أقدم فيها ما توشعت إليه من ثقاتي أقدمها للجمهور كي أحقق هذا التواصل، ولذلك تدرى في أعمال أكثر من تجربة وأثر من أسلوب ومناهج، أقق الفن لا حدود له، وكلمنا فنانة خطوة إلى الأمام أرى أن مشوار الفن طويل، أنه يطول كلما تقسّمت إلى الأصابع.

جون وليامز: موسيقى تصويرية

لسمين فيلما عالمياً شهيراً

يقول أحد النقاد أن من الصعب جداً أن يكون هناك إنسان في العالم لم يسمع موسيقى من تأليف الموسيقار (جون وليامز) أشهر المؤلفين الموسيقيين السينمائيين المعاصرين فقد وضع الموسيقى التصويرية لأكثر من سبعين فيلماً سينمائياً، وبين الأفلام العشرين الأولى التي حققت أعلى الإيرادات في تاريخ السينما، ثمانية أفلام قام (جون وليامز) بتأليف موسيقاها التصويرية: بينها فيلم مخلوق من الفضاء الخارجي الذي يحتل المركز الأول في الإيرادات بين جميع الأفلام السينمائية، وثلاثي أفلام (Star Wars) أي «حرب النجوم» العلمية الخيالية، وثلاثي أفلام المغامر أكتيانا جونز والفيلم العلمي «الفلك المفترس». وكانت للموسيقى التصويرية التي وضعها الموسيقار جون وليامز لفيلم (ستار وور) عام ١٩٧٦ معلماً هاماً في تاريخ الموسيقى التصويرية للسينما الأمريكية لأنه أعاد فيها الموسيقى التصويرية إلى الفيلم السينمائي بعد غيبة زادت على عشر سنوات، كما فتح فصلاً جديداً لسلسلة من الأفلام الضخمة الإنتاج التي قام جون وليامز بوضع موسيقاها في السنين اللاحقة.

الفنان محمد أبو الحسن: أرفض سينما المقاولات علينا الارتقاء بذوق الجمهور بالعمل الفني الجيد

المسرحية من غناء ورقص، وكلمات، والفاظ خارجة عن النص مما جعله يتعدى عن البناء الأساسي للمسرح ورسائله السامية.

حوار: أحمد راتب الخشن

بداياته الفنية فما يرفضه من أدوار يجد الكثر من الفنانين المبدعين يلقون لاذعاً، ولا يفترض أن يقبل الدور القبول على الأقل، وأن يسعى لأن يعطي من خلاله عطاء متميزاً يبرزه ويهيئه لدور أفضل. وهكذا حتى تسبح له فرصة النجاح بدور ما، وعندما يقترض ألا يضع الفرصة، وأن يتشدد بانتقاء الدور المناسب، كي لا يفسد ما حققه.

التشكيلي السوري عبدالرحمن مهنا دمشق القديمة تعنى عندي - الإنسان !

اشعر بحاجتي لذلك، هناك أعمال كثيرة رسمتها في لافني ومنذ أكثر من عشر سنوات ولم أخلها في معرض حتى الآن، في كل فترة أريد أن أقدم فيها ما توشعت إليه من ثقاتي أقدمها للجمهور كي أحقق هذا التواصل، ولذلك تدرى في أعمال أكثر من تجربة وأثر من أسلوب ومناهج، أقق الفن لا حدود له، وكلمنا فنانة خطوة إلى الأمام أرى أن مشوار الفن طويل، أنه يطول كلما تقسّمت إلى الأصابع.

جون وليامز: موسيقى تصويرية

لسمين فيلما عالمياً شهيراً

يقول أحد النقاد أن من الصعب جداً أن يكون هناك إنسان في العالم لم يسمع موسيقى من تأليف الموسيقار (جون وليامز) أشهر المؤلفين الموسيقيين السينمائيين المعاصرين فقد وضع الموسيقى التصويرية لأكثر من سبعين فيلماً سينمائياً، وبين الأفلام العشرين الأولى التي حققت أعلى الإيرادات في تاريخ السينما، ثمانية أفلام قام (جون وليامز) بتأليف موسيقاها التصويرية: بينها فيلم مخلوق من الفضاء الخارجي الذي يحتل المركز الأول في الإيرادات بين جميع الأفلام السينمائية، وثلاثي أفلام (Star Wars) أي «حرب النجوم» العلمية الخيالية، وثلاثي أفلام المغامر أكتيانا جونز والفيلم العلمي «الفلك المفترس». وكانت للموسيقى التصويرية التي وضعها الموسيقار جون وليامز لفيلم (ستار وور) عام ١٩٧٦ معلماً هاماً في تاريخ الموسيقى التصويرية للسينما الأمريكية لأنه أعاد فيها الموسيقى التصويرية إلى الفيلم السينمائي بعد غيبة زادت على عشر سنوات، كما فتح فصلاً جديداً لسلسلة من الأفلام الضخمة الإنتاج التي قام جون وليامز بوضع موسيقاها في السنين اللاحقة.

الفنان محمد أبو الحسن: أرفض سينما المقاولات علينا الارتقاء بذوق الجمهور بالعمل الفني الجيد

المسرحية من غناء ورقص، وكلمات، والفاظ خارجة عن النص مما جعله يتعدى عن البناء الأساسي للمسرح ورسائله السامية.

حوار: أحمد راتب الخشن

بداياته الفنية فما يرفضه من أدوار يجد الكثر من الفنانين المبدعين يلقون لاذعاً، ولا يفترض أن يقبل الدور القبول على الأقل، وأن يسعى لأن يعطي من خلاله عطاء متميزاً يبرزه ويهيئه لدور أفضل. وهكذا حتى تسبح له فرصة النجاح بدور ما، وعندما يقترض ألا يضع الفرصة، وأن يتشدد بانتقاء الدور المناسب، كي لا يفسد ما حققه.

التشكيلي السوري عبدالرحمن مهنا دمشق القديمة تعنى عندي - الإنسان !

اشعر بحاجتي لذلك، هناك أعمال كثيرة رسمتها في لافني ومنذ أكثر من عشر سنوات ولم أخلها في معرض حتى الآن، في كل فترة أريد أن أقدم فيها ما توشعت إليه من ثقاتي أقدمها للجمهور كي أحقق هذا التواصل، ولذلك تدرى في أعمال أكثر من تجربة وأثر من أسلوب ومناهج، أقق الفن لا حدود له، وكلمنا فنانة خطوة إلى الأمام أرى أن مشوار الفن طويل، أنه يطول كلما تقسّمت إلى الأصابع.

جون وليامز: موسيقى تصويرية

لسمين فيلما عالمياً شهيراً

يقول أحد النقاد أن من الصعب جداً أن يكون هناك إنسان في العالم لم يسمع موسيقى من تأليف الموسيقار (جون وليامز) أشهر المؤلفين الموسيقيين السينمائيين المعاصرين فقد وضع الموسيقى التصويرية لأكثر من سبعين فيلماً سينمائياً، وبين الأفلام العشرين الأولى التي حققت أعلى الإيرادات في تاريخ السينما، ثمانية أفلام قام (جون وليامز) بتأليف موسيقاها التصويرية: بينها فيلم مخلوق من الفضاء الخارجي الذي يحتل المركز الأول في الإيرادات بين جميع الأفلام السينمائية، وثلاثي أفلام (Star Wars) أي «حرب النجوم» العلمية الخيالية، وثلاثي أفلام المغامر أكتيانا جونز والفيلم العلمي «الفلك المفترس». وكانت للموسيقى التصويرية التي وضعها الموسيقار جون وليامز لفيلم (ستار وور) عام ١٩٧٦ معلماً هاماً في تاريخ الموسيقى التصويرية للسينما الأمريكية لأنه أعاد فيها الموسيقى التصويرية إلى الفيلم السينمائي بعد غيبة زادت على عشر سنوات، كما فتح فصلاً جديداً لسلسلة من الأفلام الضخمة الإنتاج التي قام جون وليامز بوضع موسيقاها في السنين اللاحقة.

مواقيت الصلاة

۲۳۰۰

خطوط استرو مانیتا

السباحة

دعاء السفر

«اللهم هون علينا سفرنا هذا واطو عنا بعده.. اللهم أنت صاحب السفر والخليفة في الأهل.. اللهم إنا نسئلك من وعاء السفر وكأية المنظر وسوء المنقلب في المال والأهل».

العدد الرابع عشر

إعداد: حمدي نصر

AL ITTIHAD

الجمعة ٢٩ صفر ١٤١٣ هـ الموافق ٢٨ أغسطس ١٩٩٢ م

الاصحاح

حقيبة المسافر.. ورحلة بلا متاعب مراعاة الوزن والأمتعة المسموح بها تجعل الرحلة أكثر راحة ومتعة

حقيقتك ويدخلها بطاقات تحمل اسمك وعنوانك والجهة التي تنوي السفر إليها. وبالمثل أيضا.. لا يجب أن تضع عزيزي المسافر في حقيقتك ما هو غال وثمين مثل الجوهرات.. فهذه توضع في حقيبة اليد.. لأن فقدان الحقيبة أمر وارد برغم ما يضعه الطيران نفسها تقوم أيضا بوضع المسافرين من بطاقات وبرغم أن شركات بطاقات تحدد رقم الرحلة ورمز دولي يحدد مطار الوصول.. كما أن معظم شركات الطيران حاليا تتبع نظاما للبحث الآلي (كمبيوتر) عن العفش المفقود.. ومن مميزات سرعة البحث ودقته واستمراريته.. أما حقائب اليد.. فهناك قيود مفروضة عليها أيضا.. ومعظم شركات الطيران تسمح بحقيبة يد واحدة فقط للمسافر.. على ألا يزيد حجمها ووزنها على حد معين.. وإذا زاد ذلك عن الحد المسموح به فإن الشركات تتقاضى عن ذلك أجرا.. وبعض المسافرين يحملون في حقائب اليد سكاكين صغيرة أو خناجر تذكارية أو مقص مطبخ.. وهذه تعتبر من الممنوعات في الأصل.. وقد يتم حجزها في الفحص الذي يتم قبل ركوب الطائرة.. مما يعني تأخيرا أو مناعب أثناء السفر بامتلاكك أن تتجنبها.. فإذا راعى المسافر ما ذكرنا من الاحتياطات.. كانت سفرته بآذن الله مريحة وبعبءة من المشاكل والمتاعب.

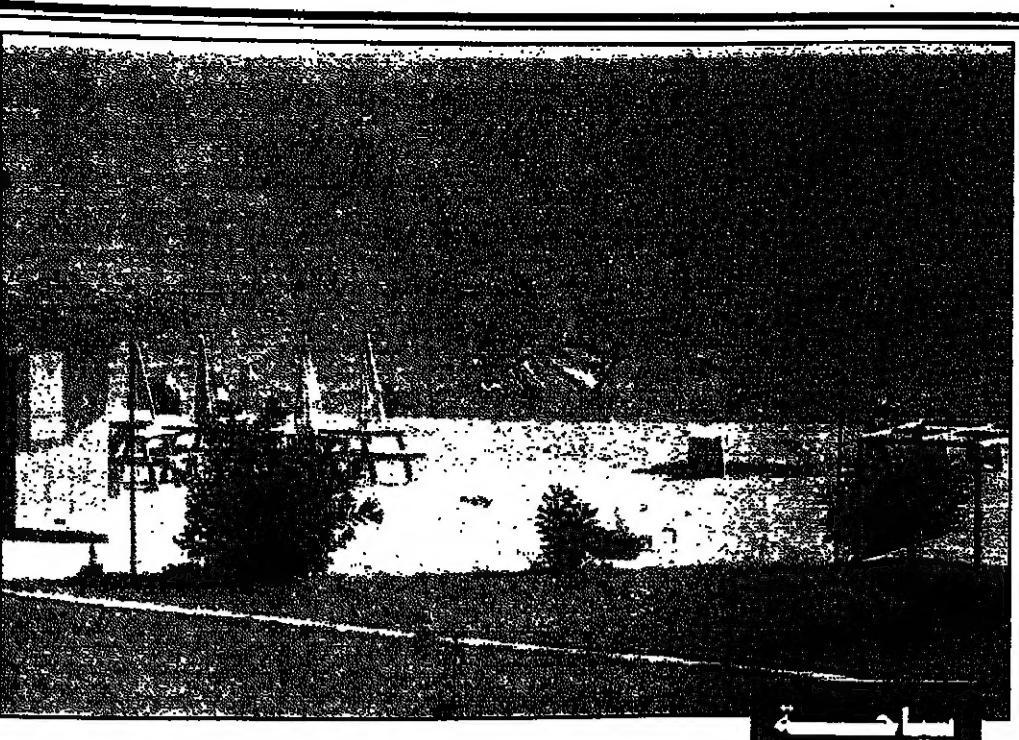


فوق طاقتها.. لأن زيادة الضغط يولد كسر الإقفاص.. ويعتبر محتوياتها.. وعليه أيضا.. فليس من المعقول أن تضع وثائق مهمة في حقيبة سفرته التي ستكون مع العفش.. لأن الحقيبة قد تتعرض للقذف.. ومن الضروري في هذه الحالة حفظ الوثائق المهمة معه.. وأن تضع على

عن السفر بالطيران من حقائب.. وعليه.. فإن حقائب الطائرة يجب أن تكون خفيفة ومتينة.. لا تكلف غالبا.. لأن أصابيتها بخس أو تلف أمر وارد في ظل تكديس الحقائب في الجال لمطار.. وتسليمها عند مغادرتك مطار الوصول.. وما يناسب السفر بالجو.. يختلف

أن تكون محكمة الإغلاق.. ولا تضع بداخلها أشياء قابلة للكسر.. خاصة وأنه لا تستطيع أن تترامي حقيقتك طوال الرحلة.. فانت تسلمها عند باب المطار.. وتسلمها عند مغادرتك مطار الوصول.. وما يناسب السفر بالجو.. يختلف

حقيبة المسافر.. قد تسمع أنثينا من شدة ما أصابها من تخمة لا داعي لها.. أو تسمع صوتها.. أن كان لها صوت.. باتيك شيئا ناعما.. فلا هي تعاني من الجوع.. ولا هي متعبة من التخمة.. وأيا كان المسافر.. من ذلك النوع الأول أو الثاني.. فإن الاهتمام بحقيبة السفر يعتبر ضروريا.. وحتى لا تجد نفسك.. كما يقولون: مسافر زاده الخيال.. خالي الوفاض.. أو مقل الكامل.. وبالطبع.. فإن أول ما تسال عنه قبل سفره حالة الطقس في البلاد التي تنوي زيارتها.. ويتوقف على ذلك ما تحشو به حقيقتك من نوعية الملابس.. وفي العودة.. فإن الحقيبة تكون متخمة بالهدايا.. هذه هي عادتنا نحن العرب.. وفي كلا الحالتين.. فانت معرض لأن تدفع مقابل الوزن الزائد.. لذلك.. فمن الضروري أن تتأكد قبل السفر من وزن حقيقتك.. حتى تتصرف على ما ستدفع مقابلته.. والوزن المسموح به مكتوب على بطاقة السفر.. ومزاد على ذلك فاستعد لأن تدفع عنه.. وتخزين الحقائب في الطائرة بالطبع يكون داخل مكان محدود.. وتكدس الحقائب بعضها فوق بعض.. وبالتالي.. فإن حقيقتك يجب



شواطئ خورفكان.. هدوء الأمواج

شواطئ خورفكان.. المدينة الوداعة على الساحل الشرقي.. تكاد تكون بلا أمواج.. وهذا سر جاذبيتها وحب السياح لها.. بالإضافة إلى المناظر الجميلة والرمال الناعمة.. والهدوء الذي يشهد المدينة بشكل عام.. وقد حرصت البلدية على تجميل الشاطئ.. وجعله مزارا سياحيا يقدم الراحة والمتعة للضيوف بالاكاتيريات الموجودة.. والحدائق المنتشرة.. والكورنيش الجميل الذي يعد بمفرده مزارا سياحيا تلقى عليه الأسر في جو متع من الراحة والهدوء.

(تصوير: محمد صلاح)

البوش في كينيا

البوش في كينيا له معنى آخر غير المتعارف عليه عندنا.. فهناك هي منطقة السهول المعشبة الواسعة التي تغطيها بعض الشجيرات الصغيرة والهويبا.. هذه المنطقة لاتصلح للزراعة.. لأنها جنة الحيوانات المفترسة وغير المفترسة.. ولا يعيش فيها إلا جماعات من الصيادين أو الرعاة.. بينما يتمركز سكان كينيا في الأراضي المرتفعة في الجنوب الغربي.. حيث كمية الأمطار أوفر والأراضي أحسن للزراعة.. الطرف أن خط الاستواء يقسم كينيا إلى قسمين.. فهناك الرقعة الساحلية الضيقة التي لاتتجاوز عرضها ٢٠ كيلومترا.. والمحاطة بأشجار جوز الهند والشبان المرحلية.. وهي التي يرتادها السياح.. والمنطقة الأخرى هي البوش.



لندن.. أكثر المدن شعبية عند السياح

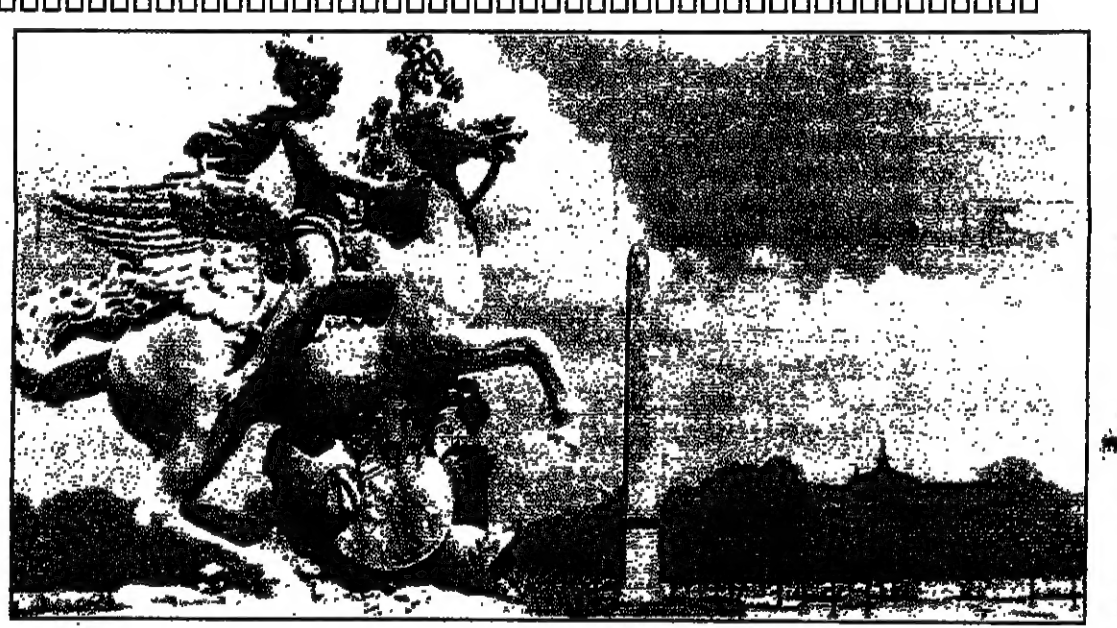
كل جولة في لندن تمثل رحلة استكشافية لهذا البلد.. وهي أكثر المدن شعبية بين السياح من مختلف أنحاء العالم.. وأصبح من السهل في بلندا أن يقطع الزائر شذكرة ويقول لك: ياكر في لندن إن شاء الله.. أي خدمة.. ويعدها بيومين تجده يتسوق.. وتكتشف أنه ذهب وعاد.. دون أن يترك السفر عليه أي أثر.. ولندن مليئة بالمتاحف الأثرية.. وذاكرة بالياباني الأثرية التي تفخر بها.. ولاشأن السائح ليغارق لندن دون أن يلقى تفرقة على ساعة بيع بن الشهيرة.. وعلى برج لندن.. ويرجع تفضيل السياح لها لسهولة الانتقال فيها.. القطارات وسيارات الأجرة والباصات.. كما أنها تزخر بالأماكن المشوقة والمتعة للعائلة بأسرها.. كما أن المتاجر الكبيرة المتنوعة والتي تعد أفضل مكان للتسوق تفتح أبوابها طوال أيام الأسبوع عدا يوم الأحد.. ومن أشهر أماكن التسوق فيها: شارع بوند الجديد.. وشارع أوكسفورد وشارع كلينغفورد وبيكانيل ومنطقة كوفنت جاردن.. فهي المنطقة الرئيسية في بيع القطع الأثرية والأفنية في لندن.. كما يحظى شارع كنسجتون هاي بشعبية كبيرة حيث فروع المحال الكبيرة وفي تايتسبريدج توجد أشهر بيوت الأزياء التي تجذب السياح.



مدخل قصر سيدي يوسف في مراكش

المسلة المصرية.. في قلب باريس

المسلات.. من أشهر الكنوز الأثرية التي تركها المصريون القدماء.. وترجع شهرتها إلى عدة نواح منها: دقة البناء وهندسته وروبوته.. والارتفاع الشامخ له.. وهذه المسلات على شكل برج طويل.. كتب عليه المصريون القدماء بلغتهم العديد من الحكايات التي تتصل بقادتهم أو حياتهم.. وقد تعرضت بعض المسلات المصرية إلى الأخذ قسرا.. على ضخامتها.. ونقلت إلى بعض العواصم الأوروبية.. وأحداهما.. تضيء قلب عاصمة النور باريس.



في سنغافورة.. سياحة بلا حدود

في سنغافورة.. يستقبلون ضيوفهم برقص الأسد.. وبالزهور.. هذا التقليد يحرص عليه أبناء تلك الجزيرة ليكون الانطباع الأول لضيوفهم مريحا تفتح منه رائحة الورد فجزيرة سنغافورة بعد أن اكتوت بيارات لك الاستعماري.. أبرزها الياباني والبريطاني.. حرصت بعد استقلالها في عام ١٩٦٥ عن الانجليزية أن يكون لها طابعها المميز.. وأن تعتمد على الامكانيات المتاحة في تدبير شؤون حياتها.. وبالكيفية التي تتسجم مع ظروفها وامكانياتها.. وإذا سالت لماذا رقص الأسد في البداية.. فلأن اسمها سينجايور.. أي مياء الأسد.. ولأن الجزيرة كانت مرتعا للأسود في فترة من الفترات القديمة.. وكما ذكرنا.. اعتمدت سينجايور على امكانياتها في الترويج لحياتها.. ولجمالها الأخاذ.. كان لابد أن تكون السياحة في مقدمة اهتماماتها.. لذلك.. اشتمل التحف الوطني الذي تأسس عام ١٨٨٦ على العديد من الأكل التي تروي تاريخ الجزيرة وتعاين الجيوش التي احتلتها.. كما يقسم مجموعة من الآثار القديمة المشهورة عليها.. وهناك متحف الأحياء المائية الذي يحتوي على أكثر من ٤٠٠ نوع من الكائنات البحرية الحية.. وتضم الجزيرة أيضا خليطا متجانسا من البشر بسبب

الهجرات التي تولدت عليها.. لذلك.. كان لكل جنسية تراث قائم بذاته.. إلا أن السمة الغالبة والأكثر الخالدة هناك.. هي الآثار الإسلامية.. وأبرزها جامع السلطان الذي بني عام ١٨٢٤ ثم جامع الأبرار الذي بني عام ١٨٥٥.. وهناك الحي العربي الذي مازال محتفظا بطابعها الخالية.. ويحوز على سمعة عالمية.. حيث استوطنته مجموعة من التجار العرب الذين نزحوا إلى هناك واحتفظوا بطابعهم وعاداتهم.. واللافت للنظر.. هو الخمسون جزيرة التي تحيط بالجزيرة الأم سنغافورة.. وقد استغلت بعض هذه الجزر.. أجل استغلال سمائها.. إلا أن بعضها مازال مهجورا.. مشر حدائق للحيوان في العالم.. ومن أكبرها جزيرة بولا أوبين التي تحتل

تنزيلات كبرى

على محلات الجعيدى للأزياء

اعتباراً من ١٩٩٢/٩/١ لا تدعو الفرصة تفوتكم الجعيدى للأزياء

خصومات هائلة وعقيدة من ٤٠% إلى ٦٠% ولسعر التكلفة على كافة أنواع الأزياء النسائية الراقية

أبوظبي

محل بسوق المركزي الجديد ٣٤٢٣٤٣/٤

مفرج بسوق المركزي الجديد ٣٣٧٦٦٩/٤

الشارقة

السوق المركزي ٣٥٦٥٨٧/٤

بلاد المخزن في المغرب العربي

في المغرب توجد أربع مدن من مطلق عليها بلاد المخزن.. وهي المدن الحكومية الكبرى: الرباط ومكناس ومراكش وفاس.. وكل منها لها مذاق خاص.. وطبيعة خاصة تختلف عن الأخرى.. إلا أن مدن المغرب بشكل عام تقدم للزائر كمية هائلة من المتعة والسور.. ففي الصيف عندما يصبح الجو في الجنوب حارا.. يمكن للزائر أن ينطلق ناحية السواحل الشمالية بدءاً من طنجة بولاية المغرب.. ومدينة أصيلة أروع مدن المغرب الساحلية.. أو تطوان.. ليجد في بيوتها للدفء باللون الأبيض على الطران الاندلسي للتحفة والراحة.. وهناك القرى التي ينشد الراحة.. والفنادق التي يطلب اللون.. والريف المغربي يرتفع إلى ٢٥٠٠ متر فوق سطح البحر.. لذلك فإن الهواء العليل يفسل الصدور ويشرح القلوب.. وفي الدار البيضاء والرباط يجد رجل الأعمال مبتغاه في مكناس وفاس تجد الربيع والخريف.. حيث في مكناس صهاريج للياه الضخمة والبحيرات الصناعية.. واصطبلات أربيس التي بنيت على شكل حصن.. أما فاس.. فهي مدينة لها سحر خاص.. يطيب للجميع أن يعيشوه.. وينموا البقاء في لجوئها.

ترويض الفيلة في تايلاند

برع التايلانديون في استخدام الفيلة في أعمالهم.. وتدريبها على مساعدتهم في الزراعة بما لها من قدرة على التعاشي مع الغابات.. وقسرة على تحمل الشدائد والمتاعب.. والغريب أن هذه الفيلة تجاوبت معهم تماما.. فهي تعمل كل ما يطلب منها في الزراعة.. بل وتعامل معهم وفق الأصول.. وفي نهائها وعودتها تتبع طريقا ولحدا أصبح مهيدا بالطبع من كثرة مشيها عليه.. حافظا على الأشجار والنباتات حتى لاتتخطط.. ويقوم بتسريب الفيلة خبراء مختصون.. قاصرون على ترويضها وفيمها حتى لاتغضب أو تنزوي.. ومكافئتها على العمل.. كمية من اللون.. وهام ياريد

تعبر الأنهار.. وتشارك في الأعمال الزراعية

الفطيرة العجيبة



في غابة ثائية كان يعيش أربعة من الدببة الصغار مع عمهم الدب الكبير «يوب» وكانوا ابتساماً قفصوا ابويهم على اثر الغارات التي قام بها بعض الصيادين على الغابة، فقد وقع في الشرك الذي نصبه الصيادون في اول مرة ابويهم. اما في المرة الثانية فكانت الضحية امهم المحبوبة التي ذهبت الى قلب الغابة بحثاً عن الطعام لان لاأهلها.

كان «يوب» عما مخلصاً محباً لابنته اخيه، ولم يكن يبخل عليهم بطعام، وكانوا — يسودهم — يحترمون، ولا يخالفون له امراً. كانت الدببة الأربعة يتجولون في الغابة سعداء بحياتهم الهادئة، وكانوا شديدي الحرص بعد ان نهبهم العم «يوب» الى الحيل التي يلجأ اليها الصيادون لاصطياد الدببة الكبيرة والصغيرة على السواء، وقال لهم: «يا صغار، كونوا دائماً حذرين لان الصيادين سيكمنون في غابة السعادة، عندما يحصلون عليكم وعلى جلودكم للثوبه الرائعة».

ذات يوم مرض اصغر الدببة الاربعة، فارتفعهم العم «يوب» على ملازمة الفراش واخذ يعنى به عناية فائقة حتى يسترد صحته بسرعة، ولم يكن في الجوار طبيب، فاضطر العم «يوب» الى ان يقوم هو بنور الطبيب، وكان ذا خبرة في مجال التدوي بالاعشاب، حتى ان حيوانات الغابة كلها كانت تستشير له اصابها بأي مرض.

اما الدببة الثلاثة فقد تألوا لمرض اخيه، ولم ينسوه وهم في غمرة العاليم، فقد كان ارشدهم حركة واحيم الى قلوب لحوته، كما كان لا يحب الخصام فيتدخل لفض الخلاف الذي يحدث بينهم بين الحين والآخر، وترن ضحكاته للرحمة في الغابة، فلا يجدون بدا من ان يضحكوا ايضاً وان يتناسوا سبب الخلاف، ويعادوا للعب والفرح.

خرجت الدببة الثلاثة ذات يوم من البيت الى الغابة، بناء على طلب العم «يوب» فقد قال لهم: «اذهبوا والعجوا قليلاً ريثما احضر طعاماً لذيلاً لاختيكم المريض».

في الغابة، لعبوا قليلاً ثم دار الحديث بينهم عن لون الطعام الذي سيحضره العم «يوب» لاختيهم المريض قال الاول:

— لا بد انه حساء الخضار.
وقال الثاني: — بل انه لحم مطبوخ.
اما الثالث فقال: سيحضره له العم «يوب» سمكا مشويا. فقد رأيت في المطبخ اربع سمكات طازجة — وكالعادة — لم يتفقوا على رأي وتعلات اصواتهم، ثم اقترح احدهم اقتراحاً لقي التأييد من الآخرين: ان يذهبوا الى البيت ومن ثافة المطبخ يمكن ان يراقبوا العم «يوب» ويعرفوا لون الطعام الذي يؤخذ ونفذوا الفكرة فوراً، ووقروا في شافة المطبخ ينتظرون الى

من اجلهم، فقد اسال عنهم انها لاختيهم الصغير المريض، وانتهى العم «يوب» من صنع الفطيرة فوضعه في صينية كبيرة واخذ ينظر اليها مزموه كان منظر الفطيرة بالغ الجمال، طبقات ملونة تعلوها طبقة من الشوكولاتة وقوقها رصات حبات من الكرن الأحمر للجلف للزينة حتى السكن لم يذس العم «يوب» ان يضعها على الصينية ليقطع بها السب لاصغر سايشاء من الفطيرة ويتابع لحداث الجزء الثاني من القصة في العدد القادم.

هواة التلوين



سؤال وجوابات

ماهي الملكة التي قامت بنفسها اعم وانجح الفورات ضد الرومان؟
○ شجرة النر من (مصر)
○ يورديكا (ملكة بريطانيا)
○ حثيسوت (ملكة مصر قديما)
○ النسر الاصغر هو شعار الولايات المتحدة الامريكية فما هو شعار استراليا؟
○ الحوت الأزرق الذي يعيش ببحارها
○ حيوان الكتاجارو
○ الدب القطبي.

هل تعلم

○ ان الانسان يقضي ربع عمره مستقراً في النوم.
○ ان اول عود ثقاب اخترع كان عام ١٨٠٥ وصنع من الخشب وعلى رأسه مادة تتكلف من اليوتاسيوم والسكر والصمغ بعد ان غسست في حامض الكبريت ثم تطورت صناعة اعود الثقاب حتى اصبحت كما تراها اليوم.
○ ان احد اساليب القتال قديماً ما عرف باسم القرية الباريسية وهي عبارة عن طلبة سيم يسددها الفارس الى عذوم الذي خلفه بعد ان يوجهه انه قد ركن الى الفرار وسعت بيتا الاسم لان الفرسان الباريسيين اشتهروا بالبراعة في هذه النوعية من القتال.
○ ان القماش الذي تنف به اللوماء للصربية عذ قعما للصربين لايزال سليماً منذ اكثر من ٤ آلاف عام لانه مصنوع من نبات (رامي) وهي خيوط متينة جداً.

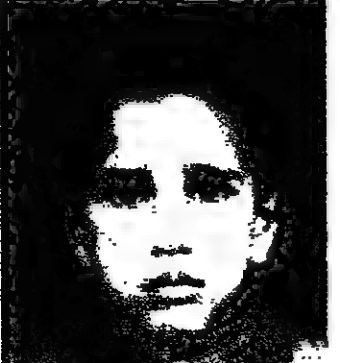
أصدقاء نادي الأطفال:



○ محمد احمد المزروعى



○ مريم مصطفى محمود حديد



احمد زايد



أمينة عزت عبد الله



○ بيثا واحمد طه حبيب



حكمت محمد بكر احمد



فيصل عبد الله الحمادي

أثينا

اصدقائي الصغار:

رحلتم اليوم الى مدينة الآثار العريقة في اثينا ولعل اول انطباع عن مدينة اثينا عاصمة اليونان هو عدم النظم رغم اتساع المدينة ويرجع ذلك الى قلة ساكني اثينا بالنسبة الى مساحتها ولان اليونانيين يفضلون ان يكون لكل منهم مسكن خاص بهم ولا يفتنوا في اثينا ان خروز متحف الآثار الذي يعد من احسن المتاحف في العالم والذي يمتلكه بكتون اليونان القديمة حيث توجد الآثار التي توضح الحضارات المتعاقبة وحيثما تتجول في اركان المتحف فانت تتابع الزمن من خلال الآثار وفي مدينة اثينا تشعر باللقاء الشرق مع الغرب القديم والحديث معاً.

ولكن ليست الآثار واهل اثينا هما فقط السبب في شهرتها فهناك موقع متميز لهذه المدينة العريقة حيث تطل على بحر ايجه مما جعل مناخها لطيفاً كذلك فان التلال المحيطة بها تعطي منظراً خلاباً وكذلك ميناء بيريهه الصاخب للزبدحم والذي يعد من الاسكن الجميلة التي يرتادها السياح. وهكذا فان اليونان ذات طابع سحري مميز. لاهل اليونان القديمة الفضل في تشييد مجد اوروبيا حيث انتقلت من اليونان العلوم والرايضات الى بلدان اوروبيا لتسهم في تقدم البلدان الأخرى.



من الآثار العريقة في اثينا

وتعيش الافال قطعاناً بين الانغال الكثيفة والاراضي العشبية وتسير قطعان الفيلة طويلاً للحصول على كفايتها من الطعام حيث يتناول الفيل الولد ٢٢٥ كيلوجراماً يومياً من الطعام. جمعه بخرامبيا من اوراق الشجر والغصانها ولحائها وقد تقطع الشجرة وهي تبحث عن طعامها.

وخرطوم الفيل هو انف طويل متعدد الاغراض يجمع به الطعام ويمتص به الماء ليرشقه في الفم للشرب او يدفعه فوق الجسم للتردد ويتنفس الفيل بخرطومته الهواء فيشتم وجود حيوانات أخرى في الجوار كما يساعد الخرطوم في اصدار جوار الفيل البوقي الغريب ويلاحظ ان خرطوم الفيل الافريقي اكثر تجعداً من الهندي ويتنهي بخرطوم الفيل الهندي بنتوء اصبعي الشكل فيما ينتهي خرطوم

الفيل الافريقي هو اضعف للنبوتات العشبية (التي تنفذي على العشب) والفيل الاسوي اصغر حجماً من الافريقي واذناه اصغر ايضاً وظهوره اكثر تسطحاً وقد امكن ترويض الفيل الهندي منذ عدة قرون لعمال نقل جذوع اشجار الحراج بعدد طبعها.



الافريقي بتدوين. ويميل الفيل الافريقي الى التصرف في الوحل بعد الاغتسال فيكتفي جلده بطبقة طينية تحميه من لسع الحشرات فيجسد الفيل على سماكة قد يتقشر ويسع الحشرات وحرارة الشمس.

من ارشيف الموهوبين

حسين علي جعفر

٨ سنوات - البحرين



The Washington Post

الواشنطن بوست

تهم الفساد تلاحق الرئيس

البرازيل تقف فوق بركان ساخن!



الرئيس البرازيلي فيناندو كولور

ترجمة: رفيق الجرجاوي

كما ان اموالا من فارياس قد دفعت

لسيارة كولور الخاصة ولإعادة تنظيم

بالعاصمة حسبما افاد التقرير.

وفي خطاب خطي اذاعه في يونيو

للاخبار، قال كولور ان كل نقاشاته

الشخصية قد سدت من امواله الخاصة

وسلمت بواسطة كلوديو فيرا كير

لنوابين سابقين. وبلغ فيرا كير

الخبير انه سدد النفقات من كرض

بقيمة ٣٠٧ مليون دولار حصل عليه من

الاصوات الكافية لوزمة حكومة الانابة.

وبالغالي كما يقول المحللون، فان كولور

من المرجح ان يستقيل.

لذلك فان الرئيس الذي يخضع

للسدح للقيام بخطواته الاخيرة. كما ان

الزينة التي تحضره قد اوقعت البلاد في

حالة من الغضب والخوف، وكما يبدو

واضحا ليس ثمة مخرج سهل له او لبلاده.

وحين لو ان كولور ينجح في الانابة

فان ادارته ستصاب بالشلل، كما يقول

معظم المحللين. ويخشى البعض من

حدوث غليان في الشوارع وتدخل

عسكري فيما لو ان الجمهور وجد ان

العدل لم يتحقق والقانون لم يتنفذ.

ولو سمح للرئيس بانتهاء فترته

الرئاسية التي تنتهي عام ١٩٩٥، فانه

سيواجه ربا عاما غاضبا ليس لديه

التي فهم للتعبيرات القاسية

والسياسية التي انقلت عنه.

وقال السناتور جراس باسارينو

الذي كان وزير عدل كولور حتى مطلع

هذا العام معلقا: «يمكن ان تحدث فوضى

اجتماعية تكون الضحية فيها

الكومجيس، وذلك من شأنه اشارة

اضطرابات شوارع عنيفة.

عندما، ربما يجد الجيش انه يات

لزاما عليه التدخل ليس للقيام بالانقلاب

وانما للحفاظ على الترتيب بما سيحدث

كما قال باسارينو خلال حديث له مع

اثنين من الصحفيين وبساطع، فان

سياسي المعارضة سيفضلون استقالة

كولور وقال بيتر وسيمون السناتور

للعراض معينا ان الانذار استقالة

الرئيس الامريكي الاسبق اعتقد انه من

الاحتمال جدا ان يصل الى ذلك، فعملية

الانابة دراستيكية جدا وطويلة جدا.

توصلت لجنة تحقيق تابعة

للكونجرس البرازيلي قبل ايام الى نتيجة

مقابلة ان الرئيس فيناندو كولور

ديميليو قد حصل على مكاسب

اقتصادية غير شرعية، خلال فترة حكمه

من رجال اعمال فاسدين، وانتقد بذلك

اعراف للنصب والدستور.

وقد اعطى التقرير النهائي للجنة،

التي تم في نشره استغرق ٥ ساعات

بها التليفزيون الوطني، البرازيليين

محصولا انلة تخريرية تم تجميعها خلال

التحقيق الذي استغرق احدى عشر

اسبوعا. وربط التحقيق كولور برجل

الاعمال باولو قصير فارياس، الذي كان

متهما بالابتزاز والتهرب من دفع

الضرائب والتزوير واستغلال النفوذ،

وتشغيل استثمارات غير شرعية فيما

وراء البحار.

ويبدو ان التقرير بالإضافة الى

احتجاجات مناهضة للرئيس كولور

وارتدادات من معسكره السياسي، قد

تركت الرئيس بدون اية فرصة تذكر

لتجنب الاتهام. وتجدر الاشارة الى ان

كولور وعدا من زملائه والبريطانيين به

متهمون بتلقي ملايين الدولارات عبر

حسابات بنك «وهمية» والتي شملت

اموالا لشراء سيارة واعادة تنظيم ديكور

أحد البيوت، وانما بقيمة تزيد على

سبعمئة ألف دولار. واعادة تخطيط

للحديقة المنزلية بتكاليف بلغت حوالي

مليون دولار. وذكر ان مبالغ هائلة من

المال قد تقلت عبر ايد مختلفة من خلال

مبيعات لخدمات غير موجودة.

كما اكتشفت لجنة التحقيق دليلا على

وقوع جرائم يمكن ان يواجه كولور

سببها الانابة. وعلى اية حال، فان

السناتور البرازيلي يحيى الرئيس من

معظم انواع الانابة الاجرامية انشاء

وجوهه في منصبه.

ويجاء في التقرير انه يبدو من الواضح

ان الحقائق التي تحركت تتناقض مع

النسور، ومتعارضة مع منصب وشرف،

وكرامة، ولباقة رئيس الدولة.

خبر الاعراف

واشار التقرير الى ان كولور قد تفرق

الاعراف الرئيسية بسبب فشله في منع

اتراف لالة من استخدام اسمه من اجل

الزوار غير المشروع.

وكان كولور، البالغ من العمر ٤٣

عاما واول رئيس يتخلف بشكل مباشر

منذ عهد الدكتاتورية العسكرية، قد تولى

النصب وسط امل عريضة، واعاد كبح

جميع التشنج والشروع في تنفيذ برامج

اجتماعية لمساعدة الفقراء وبعد وقت

قصير من انتقابه عام ١٩٨٩، كتب

نفسه صورة الشاب النشط الذي يتمتع

بخصائص واضحة ضد الفساد. لكنه على

الامر حوصر بالمشكلات السياسية وعاد

التشمج استراتيجيات تكثر بوقوع خطر

وتضاعف الضائقة.

وقد سعى كولور للظهور بمظهر

الرجل الطبيعي غير الخائف من الفساح

التي تحضره، حيث راح ينفذ عمل

التحدث الرسمي باسمه في اقل من ايام

ان الرئيس لم يتابع نشر التقرير وانه

يعتبر اللجنة «مسرعا سياسيا».

وقال حلفاء كولور في التليفزيون الوطني

انهم سيحاولون لاجهاد حيليات

الاتهام وذلك عن طريق توجيه الاتهام

القانونية للتشاك التي توصلت اليها

الجنة ولعملية الاتهام. وقال السناتور

اوسير سواريز احد اشد المساندين

للرئيس في اللجنة معلقا: «ان اللجنة لم

تكتب اي شيء، وبالإضافة لذلك، لم يكن

في البرازيل في يوم من الايام لجنة تتمتع

بسطة التحقيق مع الرئيس».

شبكة مائية

وفي ايمتنتاجاته التي بلغت ٩

صفحات، وصف التقرير شبكة مائية

ضبابية شكلت بواسطة فارياس داخل

حكومة كولور، وكامن مشوق لحملة

كولور عام ١٩٨٩. قال التقرير ان

فارياس الذي اشتهر باسم «بي. سي» قد

بدا بجمع هبات غير مسجلة من رجال

اعمال متلهين للحصول على عقود

حكومية.

وبعد تتويج كولور في مارس ١٩٩٠،

شكل فارياس الذي كان خارج الحكومة

بالتمهيد صور

في خطوة انتخابية جريئة

بوش ينفي الاشاعات

عن تدهور صحته

ويؤكد أنه أفضل حالا

من «البدين» كلينتون

اتخذ الرئيس بوش خطوة جريئة لنحض الشائعات غير المؤكدة عن تدهور

حاله الصحية. فقد طرح الرئيس وزوجته باربارا الموضوع بشكل مباشر

اثناء انعقاد مؤتمر الحزب الجمهوري في هيوستن. وقال مسؤولون في البيت

الابيض انه ليس هناك من شك فيما قاله طبيب الرئيس عن ان بوش في صحة

ممتازة. لكن اصابته بالمرض مرتين خلال فترة حكمه الاولى وظهور امارات

التعب وتقدم السن وظهور الشائعات عن حالته الصحية لا بد ستختلف مشاكل

سياسية للرئيس الامريكي، وربما لم تكن تلك المشاكل لتؤثر على مكانة بوش

الانتخابية لو ان منافسه كلينتون لم يكن يصغره بـ ٢٢ عاما.

وتركز حملة بوش الانتخابية على

القضاء على اية شكوك تقربا حملة

الديمقراطيين التي تشادي باعطاء

منصب الرئيس لشاب من المقتضى ان

يكون اكثر حيوية ونشاطا.

وكانت اول محاولة للقضاء على

الشائعات التي تدور حول تدهور

صحة الرئيس، قد تمت قبل عدة

اسبوع من انعقاد مؤتمر الحزب

الجمهوري، وذلك عندما بحث بوش

نفسه الموضوع مع صحفيين التقتوا به

في البيت الابيض.

ومن ثم أكد بوش وزوجته في

كلمتهما انهما المؤتمرا ان الرئيس

يتمتع بصحة كاملة، وقد اضاف

الرئيس الشريك والطويل القاض في

نكتة مقصودة انه يبدو افضل حالا

في ملابس الجري من منافسه

كلينتون القصير والبدين.

وفي كلمة القاض امام آلاف من

المؤيدين قال بوش: دعوني احذركم

بصرحة وموضوعية فقد قرأتكم

تقارير خاطئة عن حالتي الصحية،

حسنا اود ان اؤكد لكم وانا سعيد.

بذلك، بانتي في صحة جيدة، وليس

هناك ما يعكر صفو حياتي.

ويوم السبت الماضي، وعندما كان

في دالاس بدأ الرئيس بوش البالغ من

العمر ٦٨ عاما يلقي نكتا عن تقدم

السن. فقد اشار امام جمع من انصاره

الى ان قولا ماثورا يقول: الاحقاد هم

تساج المسنين. ولين اضع نفسي في

قائمة كبار السن، كما يفضل البعض،

لكني ان اضع نفسي مع الشباب.



بوش ينحض الشائعات بممارسته مختلف أنواع الرياضات

زرع الشكوك في رأس الشعب

الامريكي.

ومن ناحية اخرى، لم يقدم

المسؤولون عن حملة بوش الانتخابية

اي برهان على كذب ادعاءات

الديمقراطيين حول صحة الرئيس



○ الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان

**في تصفيات كأس العالم
لاتفيا اسقطت الدنمارك
فسي فسخ التعادل**

سقطت الدنمارك التي توجت بطلة أوروبا قبل شهرين تماما في ستوكهولم في ربع النهائي السيلبي أمام صيفيتها لاتفيا في مباراة كرة القدم التي أقيمت أمس الأول في ريفغا أمام عشرة آلاف متفرج ضمن تصفيات كأس العالم للمجموعة الأوروبية الثالثة، وهي المباراة الأولى للدنمارك في التصفيات والخاتمة التي خسرت أمام ليتوانيا ٢/١ الأسبوع الماضي في ريفغا. وسبق لليتوانيا فزات أسبوعيا في الشاندا ٣/٢ صفر وتعادلت إيرلندا الشمالية وليتوانيا ١/١ وفازت جمهورية إيرلندا في الشاندا ٣ صفر والبلانيا على ليتوانيا ١/١ و٢/٠ فقامت بلانقان للبلانقان في الخامس من سبتمبر فقلب جمهورية إيرلندا مع لاتفيا وإيرلندا الشمالية مع البلانيا.

[illegible]

**كارلوس سعيد للغاية
جولتنا الأوروبية ناجحة تماما
وجهاهزون لكأس العالم**

الفرنسيون يعترفون:
الخسارة أمام أقوى فريق في العالم لا تدعو للخجل!

انذارا لعلماء امام منتخب من النوع الممتاز ومن واجبنا حاليا ان ننقش عن منتخب اقل قوة.

ولكن نصيب ديشان ان احد اخطاء المنتخب انه ركز كثيرا على الدفاع، واضيف كريسوف كوكران ان مهارات البرازيليين غير عاجبة في حين قال مانيويل اوسوروس ان ابرز ما ابدته البرازيليين هو حسن تنظيمهم وان عدم قدرة زملائه على القيام بثلاث تمريرات متتالية كان يعني خسارة موهبة. واعترف الحارس ماريتشكي ان البرازيل تملك احد اقوى الفرق في العالم انما الخسارة امام لا تدعو الى الخجل. اما جان بيار بابيان فاعترف امام البرازيليين لم تكن قادرون على

اجمع مربوب فرنسا جيران هولندية ولاعبو المنتخب الفرنسي على ان المنتخب البرازيلي اقوى منا بكثير وهو من افضل المنتخبات في العالم حاليا وعلى ان الخسارة امامه لم تكن بالثقل صعبه. واكد هولندية انهم قاد المنتخب للمرة الاولى منذ ان بن خلفا ميشال بلاتيني في الشهر الماضي انه لا يزال وانها لم تتحقق نتيجة ايجابية امام بلغاريا بعد اسبوعين من صوفيا في المباراة الاولى للمنتخبين ضمن تصفيات كأس العالم ١٩٩٤.

ولقد هولندية: وقمنا امام منتخب اقوى منا بكثير وعلى هذا الاساس لسنا اسعفين كثيرا على الخسارة. بل اننا نكدر للاعبين جيدا كبيرا ولكن مستواهم الفني لم يكن بالمترجحة ذاتها. لم

● أقرا أسيرة أمريكية يعودون إلى منزلهم بعد هدوء الأعاصير لتتقيد الأحوال (رومتر)

100

أحدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني FV
أحدث أفلام - أفلام
UNIVERSAL SOLDIER
MO MONEY

تصوير الحفلات
أصلاح الأجهزة
تصوير الأفلام
تصوير الفيديو

تصوير الأفلام
تصوير الفيديو
تصوير الأفلام
تصوير الفيديو

تصوير الأفلام
تصوير الفيديو
تصوير الأفلام
تصوير الفيديو

سيارات - بيع وشراء

BMW 750 IL
لأشياء ٩٤٢٢٧٧ / ٩٧٧٥٥٥
تأجير ٩٤٢٢٧٧ / ٩٧٧٥٥٥

شحن وتجهيز
قاعة الصداقة للشحن جوا وبرا
وجهاً ت: ٣٥١٤٦٦ - أبو ظبي

تجديد كنب
صالح للستائر وتجهيز للوالبات
٧٢٢٢١٦ / ٧٢٢٢١٦

صيانة عامة وعقارات
الخيار للصيانة العامة وإدارة
العقارات / ٧١٥٤٩ - أبو ظبي

مقابلة الوسع
مقابلة الوسع - بالاسكندرية
للتنظيف ٢٢٩٨٣ - أبو ظبي

مكتبة
مكتبة بموقع ممتاز بالعين بكامل
البضاعة ٣٦٢٧٢٧ - أبو ظبي

مقابلة الوسع
مقابلة الوسع - بالاسكندرية
للتنظيف ٢٢٩٨٣ - أبو ظبي

مكتبة
مكتبة بموقع ممتاز بالعين بكامل
البضاعة ٣٦٢٧٢٧ - أبو ظبي

تعليم قيادة السيارات

لغات وسكرتاريا وخياطة وميكانيكا
٦٥٥١٤٧ - العين

خدمات ترجمة
جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - ألماني
٢١١٣٦٨ - ٢١١٣٦٨

ترجمة قانونية
ترجمة قانونية وعربية
٦٢٣٤٦٦ - العين

ترجمة قانونية
ترجمة قانونية وعربية
٦٢٣٤٦٦ - العين

ترجمة قانونية
ترجمة قانونية وعربية
٦٢٣٤٦٦ - العين

معدات ومجوهرات

لبنات تشترى للمجوهرات والساعات
٣١٩٦٨٧ / ٧٨٢٧٤٧ - أبو ظبي

مجوهرات
مجوهرات (مقش) تشترى ونبيع
٣٣٢٢١٤ - أبو ظبي

تأجير سيارات
لمكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج
لتأجير السيارات / أبو ظبي

تأجير سيارات
لمكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ - البرج
لتأجير السيارات / أبو ظبي

صالحات

صالحون سماء للصالحات أبو ظبي الخالدية
٦٦٤٢٩٣

مؤسسة نزيه التجارية
تأمين لوزم الصالحات ٢٢٧٧٧٥
٢٢٧٧٧٥ - أبو ظبي

صالحات عامة
صالحون ريف للتجميل - حناء كامل
للحشيشة ١٠٠ درهم فقط ت
٣٣٧٥٣٣ - أبو ظبي

صالحات عامة
صالحون ريف للتجميل - حناء كامل
للحشيشة ١٠٠ درهم فقط ت
٣٣٧٥٣٣ - أبو ظبي

المطاعم

مطعم طر يسوش
أشهى بجاج تشوري وروبيان وخبز التنور الطازج - مشاوي
وشاورما على الفحم وخروف محشي وأطباق المائدة
٢١٦٨٢٨ / ٢١٦٨٢٨ - أبو ظبي

مطعم وأهبة المحطة ٢١٦٨٤٤
جميع أنواع المأكولات الشرقية والخليجية والمائدة اللبنانية، خرفان
محشية، بوفيه مقترح الجمعة، استعداد تام للحفلات وأعياد الميلاد،
صالة لـ ٥٠ شخص، خدمة للمنازل، تأجير طاولات وكراسي
لجميع المناسبات - محطة الباصات - فاكس: ٢١٦٨٢٨ - أبو ظبي

مطعم وكافيتريا صينيين
صحن يومي - مشاوي على الفحم - سندويشات متنوعة -
عصير وكوكيتيل طازج - طلبات إلى المنازل
شارع حمدان ت ١ - ٧٧٧١٠١ - ٧٤٢٥٧٤ - أبو ظبي

مطعم وكافيتريا صينيين
صحن يومي - مشاوي على الفحم - سندويشات متنوعة -
عصير وكوكيتيل طازج - طلبات إلى المنازل
شارع حمدان ت ١ - ٧٧٧١٠١ - ٧٤٢٥٧٤ - أبو ظبي

تصوير فيديو

وحدة حجاب للتصوير ت ٣٢٢٤٤١
أبو ظبي
المرشد مصورون ومصورات ت:
٣٣٤١٤٩ - أبو ظبي

تصوير فيديو
ستوديو أبتسم - تصوير - خيام
كوشات - ٦٦٨٧٠٨ - ٦٦٨٧٠٨ - أبو ظبي

تصوير فيديو
ستوديو ريم - مصورات للحفلات
كوشات - بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧
٧٢٣١٧٧ - أبو ظبي

تصوير فيديو
الدانة - مصورون ومصورات ٧٨٢٥٢٢
٧٨٢٥٢٢ / ٧٨٢٥٢٢ - أبو ظبي

تصوير فيديو
البضاعة تصوير ومونتاج ٧٢٦٥٨٣
٧٢٦٥٨٣ - أبو ظبي

